

DILTON

Nome	Cargo	E-mail	Site portfólio	WhatsApp
Fernando Dilton	Product Designer (UX/UI)	fernandodilton@gmail.com	dilton.work	31 99354 9983

Bio

Product Designer (UX/UI) com 8 anos de experiência em produtos digitais, com destaque em UI Design e Design Systems.

Na Letras.mus.br, maior plataforma de letras de música do Brasil (50M+ acessos/mês), redesenhei a navegação do site (+59% cliques internos, +271% engajamento mobile) e estruturei o Design System "Kósmos" de ponta a ponta ao longo de 4 anos. Hoje, uso Claude Code todo dia pra prototipar, automatizar tarefas e construir minhas próprias ferramentas de trabalho.

Como designer, meu interesse vai além de entregar tela: tenho senso estético apurado, gero ideia com facilidade e presto atenção em detalhe, mesmo quando não estou formalmente à frente do projeto.

Idioma: Português (PT-BR) Nativo e Inglês Intermediário

Disponibilidade: Híbrido (Belo Horizonte ou São Paulo) ou Remoto (qualquer localização)

Experiência

Letras.mus.br

Mai 2018 – Mai 2026

Letras é um site brasileiro referência em letras de música e tradução desde 2003, hoje a maior plataforma do tipo no Brasil, com mais de 50 milhões de acessos mensais entre web, Android e iOS. Atuei como Product Designer nesse produto por 8 anos, passando por UI Design, Design System e execução orientada a dado de negócio real.

◦ Tela de Artista (Definição de Escopo)

Fev 2026 - Mar 2026

- Defini o escopo e a ordem de execução de uma futura reformulação da Tela de Artista.
- O escopo ficou dividido em projetos prontos pra qualquer pessoa do time assumir.

◦ Assine o Letras (Funil de Assinatura)

Jul 2025 - Nov 2025

- Desenhei o funil de assinatura completo (banners, conteúdo educacional, tela de planos).
- Entreguei 4 projetos em parceria com o Marketing.

◦ Melhorias na FAQ / Chat de Suporte com IA

Mai 2025 - Jul 2025

- Conduzi pesquisa formal build-vs-buy pra decidir entre fornecedor externo e solução própria.
- Entreguei a FAQ reorganizada com busca customizada, sem custo de contratação externa.

◦ Modernização da Navegação

Jan 2025

- Redesenhei a navegação do site (parada há 10 anos), unificando mobile/desktop e reorganizando acesso a assinatura, configurações e biblioteca.
- Alcancei +59% de cliques internos no menu, +271% de engajamento mobile e +47% de cliques no desktop, batendo as duas OKRs de tráfego do projeto.

◦ Design System "Kósmos"

2021 - 2025

- Estruturei o Design System "Kósmos" de ponta a ponta: roadmap de regras, arquitetura de Design Tokens multiplataforma (Frontend, iOS, Android), processo de criação e evolução de componentes, e documentação.
- Unifiquei os arquivos Figma num UI Kit único entre plataformas.

◦ Dark Mode do app iOS

2019

- Desenhei o Dark Mode do app iOS, projeto que a Apple convidou o Letras a implementar junto do lançamento global do recurso.

◦ Letras Premium

2019 - 2025

- Criei a identidade visual e as landing pages iniciais do Letras Premium.
- Conduzi a unificação das assinaturas Academy e Premium numa oferta só, além de iterações de landing page (como e onde ofertar).

DILTON

Nome	Cargo	E-mail	Site portfólio	WhatsApp
Fernando Dilton	Product Designer (UX/UI)	fernandodilton@gmail.com	dilton.work	31 99354 9983

Formação

Centro Universitário de Belo Horizonte

Tecnólogo em Produção Multimídia

2017 · 2017 (6 meses)

Universidade FUMEC

Tecnólogo em Game Design

2016 · 2016 (1 ano)

Habilidades

Senso estético

Refinamento estético, atenção aos detalhes visuais de uma interface.

Design System

Conhecimento dos princípios de construção e aplicação, sei diferenciar quando reaproveitar um componente já existente e quando criar um novo.

Prototipagem

Capacidade de tornar ideia tangível em diferentes níveis de fidelidade, sabendo decidir quando rodar um protótipo e com que nível de fidelidade.

Padrões

Conhecimento dos componentes nativos de cada plataforma e sistema operacional, atenção à consistência entre produto e plataforma.

Criatividade e inovação

Observação e análise crítica da própria área e de áreas correlatas, conectando informação em soluções viáveis que agregam valor ao produto e ao processo.

Organização

Atuação por método pré-estabelecido, mantendo colegas e liderança informados, com arquivo e documentação organizados e acessíveis a outros.

Figma

Domínio avançado, library, componente, variante, propriedade, variável, prototipagem.

IA aplicada

Claude Code integrado ao Antigravity, uso diário no processo criativo e técnico, da prototipagem à automação de tarefa repetitiva, incluindo a construção das minhas próprias ferramentas de trabalho.

Projetos pessoais & automação com IA

Construo sistemas pessoais de automação que integram IA, scripting e múltiplas plataformas (Mac, iOS, serviços web). Atualmente uso o Claude Code integrado ao Antigravity como base pra construir extensões de Chrome, sistemas em Google Apps Script, shortcuts e apps pra iOS, o site de portfólio, os case studies e os artigos.

Site de portfólio

Construí meu próprio site de portfólio usando Claude Code integrado ao Antigravity, aplicando os 8 anos de conhecimento em Design System no processo de construção.

Automação ponta a ponta

Pipelines de automação integrando Notion, Google Apps Script e APIs de terceiros.

Scripts e apps próprios

Swift/SwiftUI e AppleScript pra automatizar workflows entre sistemas, incluindo integração com hardware externo e permissões de sistema.

IA generativa aplicada

Parte do meu processo criativo e técnico, da prototipagem à automação de tarefas repetitivas.